

# CONTRABANDEANDO

DOSSIER ARTÍSTICO



[WWW.CONTRABANDEANDO.ES](http://WWW.CONTRABANDEANDO.ES)

# LATINOAMERICA ES UNA FIESTA

EL FOLCLORE LATINOAMERICANO OFRECE UNA DIVERSIDAD, PASIÓN Y RITMICA DIFÍCIL DE ENCONTRAR EN OTRO CONTINENTE.

UN VIAJE DE LA PATAGONIA A LA HABANA NOS MUESTRA UNA MEZCLA HISTÓRICA DE CULTURAS, ETNIAS Y MÚSICA QUE QUEREMOS LLEVAR A ESCENA MEZCLANDO CANCIONES CASI OLVIDADAS DEL FOLCLORE POPULAR, CON TEMAS MÁS CONOCIDOS Y CANCIONES PROPIAS QUE RENUEVAN Y APORTAN FRESCURA A UN REPERTORIO INABARCABLE



# BIO

CONTRABANDEANDO MUESTRA A 9 MÚSICOS DE DISTINTAS GENERACIONES, ESTILOS Y PROCEDENCIAS, MEZCLANDO REGISTROS TÍPICOS DEL FOLCLORE LATINOAMERICANO CON SONIDOS ACTUALES Y UNA GRAN POTENCIA EN EL ESCENARIO CON UN REPERTORIO PLANTEADO PARA MÚSICA EN VIVO, CON UNA ACTUACION DE UN COLORIDO RICO Y DIVERSO QUE SE PASEA DE NORTE A SUR DEL CONTINENTE ENTRE DIVERSIDAD DE RITMOS Y SONORIDADES, CAPAZ DE HIPNOTIZAR A UN TEATRO O HACER BOTAR AL PÚBLICO DE UN FESTIVAL

ESTE GRUPO NACE DE LA FUSIÓN DE VARIOS MÚSICOS CON AMPLIA TRAYECTORIA EN OTRAS FORMACIONES DE FOLCLORE, MESTIZAJE MUSICAL Y MÚSICAS DEL MUNDO, EN 2009 EN LA CIUDAD DE ALCALÁ DE HENARES, CON UN NEXO EN COMÚN QUE ES LA PASIÓN Y CONOCIMIENTO DEL FOLK DE ESTE CONTINENTE.



**Aurora Padrino**  
Voz



**Dani Felipe**  
Trompeta



**Antonio Algar**  
Percusión



**Javi Jimenez**  
Percusión



**Alvar Grijelmo**  
Percusión



**Jesus Serrano**  
Saxos



**Alejandro Martin**  
Bajo, Contrabajo



**Elvira Padrino**  
Voz



**César Gallego**  
Guitarra, Voz

# COLONIALES Y ULTRAMARINOS

Tras varios años paseando por escenarios, hemos decidido hacer una parada para crear nuestro LP "Coloniales y Ultramarinos", un disco grabado en directo en MOBA estudios en el que plasmamos una muestra de nuestro repertorio paseando por los andes, Argentina, Colombia o Cuba, con un sonido natural y fiel al directo.



# NOCHE DE TABACO Y RON

En 2019 tuvimos la oportunidad de grabar un disco en directo en el Corral de Comedias de Alcalá de Henares, en un proyecto financiado por Crowdfunding. 19 temas plasmados en un disco que muestra el sonido y la intensidad de la banda sin trampa ni cartón, de una noche irrepetible



# COMPAS MAGNÉTICO

En 2023 lanzamos este EP cocinado con cariño en Infinity Studios, con un nuevo sonido de la banda. Cumbia, una salsa, un landó y un boogaloo, con toques de huayno o reggae, muestran la variedad en el repertorio y registros que luce la banda en directo, en un EP redondo que muestra una manera única de enfocar la música de raíz de Latinoamérica.



# FORMATO DEL ESPECTÁCULO



TEATROS Y AUDITORIOS

FESTIVALES ( FUSION, WORLD MUSIC)

FIESTAS TEMÁTICAS

Tenemos un amplio repertorio preparado de forma idónea para teatros o auditorios, hacer saltar al público en un festival, o amenizar una fiesta de temática latinoamericana, pudiendo realizar repertorio de un país o área concreta, pudiendo adaptar el espectáculo a las necesidades de producción entre 30 y 120 minutos.

# RIDER - SITUACIÓN DE ESCENARIO

**Antonio Algar**  
Percusión



**Alvar Grijelmo**  
Percusión



**Javi Jimenez**  
Percusión



**Jesus Serrano**  
Saxos



**Dani Felipe**  
Trompeta



**Alejandro Martin**  
Bajo, Contrabajo



**César Gallego**  
Guitarra, vihuela, Voz



**Aurora Padrino**  
Voz



**Elvira Padrino**  
Voz

# RIDER-CANALES

CANAL	INSTRUMENTO	MUSICO	MODELO	OBSERVACIONES
1	Voz	César <u>G.</u>	SM58	
2	Guitarra 1	César <u>G.</u>	DI	Por linea
3	Voz	Aurora	SM58	
4	Saxos	<u>Jesus</u>	Aportado por el músico	
5	Trompeta	<u>Dani</u>	SM58	
6	Voz	<u>Elvira</u>	SM58	
7	Bajo Eléctrico	<u>Alex</u>	DI	DI al output del amplificador
8	Cajón trasero	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	Beta 91/D112	
9(*)	Cajón delantero	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	<u>DPA 4099 / SM57</u>	Prescindible
10	Conga <u>L</u>	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	<u>DPA 4099 / SM57</u>	
11	Conga <u>R</u>	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	<u>DPA 4099 / SM57</u>	
12	Aéreo	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	<u>AKG 414</u> o similar	
13	caja	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	SM57 / e604	
14	<u>Pailas</u>	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	<u>AKG 414</u> o similar	
15	Aéreo	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	<u>AKG 414</u> o similar	
16	<u>Bongó</u>	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	<u>AKG 414</u> o similar	
17/18/19/ 20	Batería	<u>Toño / Javi/Alvar</u>	Bombo-Caja-2 aéreos	
21	Vihuela	César	<u>AKG-411</u> aporta músico	Requiere <u>phantom</u>
22	Contrabajo	<u>Alex</u>	DI	Pastilla



# NECESIDADES TÉCNICAS

PA ( Según espacio) deseable.

Presión sonora uniforme 100 Db

Sala o interior - 5000W

Exterior - 15000W

## Escenario y Backline

Al menos 7 x 5m

Amplificador de bajo

1 silla sin brazo

Tarima 3x2 o dos módulos 2x2 o 2x1

## Necesidades

Camerino con WC

Bebidas frias, snacks

Cena

Alojamiento( más de 70 km de Alcalá de Henares)

Tiempo suficiente para montaje y prueba

# CONTACTO



[www.contrabandeando.es](http://www.contrabandeando.es)  
[contratacion@contrabandeando.es](mailto:contratacion@contrabandeando.es)  
607547463 (César)  
605 03 65 47(Jesus)  
comunicación - [victor@promosapiens.net](mailto:victor@promosapiens.net)

Youtube - [ContrabandeandoFolk](#)  
Facebook - [contrabandeando](#)  
BandCamp - [contrabandeandofolk](#)  
Perfil en Spotify, iTunes, Deezer, YM,...